

**Critérios Específicos de Avaliação e Classificação**
**Ensino Secundário**  
**Ano letivo: 2023 / 2024**
**Disciplina: Geografia C**
**12º Ano**

Domínios	Aprendizagens a desenvolver
----------	-----------------------------

Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	<b>Analisar questões geograficamente relevantes do espaço mundial</b>	<p>Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.</p> <p>Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo, Google Earth, Google maps, GPS, SIG, etc.).</p> <p>Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.</p> <p>Investigar problemas ambientais e sociais, ancorado em guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê).</p> <p>Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas.</p> <p>Pesquisar exemplos concretos de solidariedade territorial e sentido de pertença, numa perspetiva dos ODS.</p>
		<b>Comunicar e participar</b>	
		<b>Problematizar e debater as inter-relações num mundo global</b>	

Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
----------	-------------	---

Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	<b>Conhecimento</b>	<b>50%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionários</li> <li>• Fichas de avaliação</li> <li>• Questões de aula/Questões on-line</li> <li>• Debates sobre estudo de casos ou visionamento de filmes/documentários</li> <li>• Organização de um portefólio/dossiê</li> <li>• Trabalho de pesquisa (individuais, a pares e em grupo)</li> <li>• Apresentação oral (individual, em pares ou em grupo)</li> <li>• Grelha de observação e de registo diversas</li> <li>• Rubricas de avaliação</li> </ul>
		<b>Comunicação</b>	<b>15%</b>	
		<b>Resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	<b>20%</b>	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia, Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	<b>Parâmetros</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Processos e instrumentos de recolha de informação</b>
		<b>Responsabilidade e Autonomia</b>	<b>15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de observação em contexto de sala de aula</li> <li>• Fichas de autoavaliação e de avaliação entre pares</li> </ul>
		<b>Participação e Colaboração</b>		
		<b>Respeito pela diferença e pelos outros</b>		

**MODALIDADES DE AVALIAÇÃO**

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

**Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação**

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).