

**Critérios Específicos de Avaliação e Classificação**

Ano letivo: 2023 / 2024

Disciplina: Comunicação em Turismo

**Curso Profissional de Técnico de Operações Turísticas**

Ciclo de formação: 2023 / 2026

**1.º (10.º) Ano****COMPETÊNCIAS GERAIS: ORALIDADE E ESCRITA**

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Utilização correta da língua portuguesa.</li> <li>✦ Uso adequado das formas de tratamento.</li> <li>✦ Adequação do nível de língua à situação.</li> <li>✦ Desenvolvimento de um discurso oral fluente e adequado à situação de comunicação.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS**

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Interpretação de legislação e documentos oficiais.</li> <li>✦ Domínio de conhecimentos das estruturas dos organismos oficiais do turismo.</li> <li>✦ Domínio dos conhecimentos das teorias e técnicas no âmbito do Turismo.</li> <li>✦ Domínio de conhecimentos no âmbito do património nacional e internacional.</li> <li>✦ Planificação, execução e avaliação de atividades turísticas (viagens, festas de aniversário...).</li> <li>✦ Desenvolvimento de um discurso oral fluente e adequado à situação de comunicação.</li> <li>✦ Observação, análise e debate sobre diferentes contextos e realidades profissionais</li> <li>✦ Desenvolvimento ideias e projetos criativos no contexto do turismo e hospitalidade.</li> <li>✦ Observação, análise e discussão de ideias, processos ou produtos</li> <li>✦ Construção do perfil do técnico de turismo de acordo com o referencial de formação para esta saída profissional.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

**PONDERAÇÕES** Processos e Instrumentos de recolha de informação

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	COMPETÊNCIAS GERAIS	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula; Fichas de escuta ativa ou de visionamento; Fichas de avaliação; Simulação de situações comunicacionais; Comunicações/ Apresentações orais; Trabalhos escritos de diferentes tipologias;
		COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	60%	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula;
		Participação e Colaboração		Grelhas de registo do trabalho realizado individualmente, em pares e em grupo;
		Respeito pela diferença e pelos outros		Fichas de auto, hetero e coavaliação

### MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

**Processos e Instrumentos de Avaliação** ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção descritiva e quantitativa (arredondado às décimas).

Domínios		Aprendizagens a desenvolver
Critérios Transversais	Resolução de Problemas	<b>Compreensão Oral</b>
		Compreender textos orais de natureza simples no âmbito da cozinha e pastelaria; Reconhecer vocabulário específico e estruturas gramaticais adequadas no domínio da cozinha e pastelaria.

	<b>Compreensão Escrita</b>	Compreender textos escritos simples e curtos no âmbito da cozinha e pastelaria; Reconhecer vocabulário adequado no domínio da cozinha e pastelaria.
	<b>Interação/ Produção Oral</b>	Participar em conversas simples e bem estruturadas no âmbito da cozinha e pastelaria; Produzir enunciados orais simples; Aplicar vocabulário específico apropriado às situações comunicacionais.
	<b>Interação/ produção Escrita</b>	Escrever textos simples adequados às diferentes situações de interação em cozinha e pastelaria; Escrever textos simples e coesos no âmbito da cozinha e pastelaria; Aplicar vocabulário adequado no domínio da cozinha e pastelaria.

Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
----------	-------------	---

Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão Oral	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula; Fichas de escuta ativa e de visionamento; Fichas de formativas e sumativas; Trabalhos escritos de diferentes tipologias; Simulação de situações comunicacionais; Comunicações orais; ...
		Compreensão Escrita	20%	
		Interação/ Produção Oral	15%	
		Interação/ produção Escrita	25%	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula; Grelhas de registo do trabalho realizado em pares e em grupo; Fichas de auto, hétero e coavaliação
		Participação e Colaboração		
		Respeito pela diferença e pelos outros		

## MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

### **Processos e Instrumentos de Avaliação** ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

**Critérios Específicos de Avaliação e Classificação**

Ano letivo: 2023 / 2024

Disciplina: Comunicação em Turismo

**Curso Profissional de Técnico de Operações Turísticas**

Ciclo de formação: 2022 / 2025

**2.º (11.º) Ano**

## COMPETÊNCIAS GERAIS: ORALIDADE E ESCRITA

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Utilização correta da língua portuguesa.</li> <li>✦ Uso adequado das formas de tratamento.</li> <li>✦ Adequação do nível de língua à situação.</li> <li>✦ Desenvolvimento de um discurso oral fluente e adequado à situação de comunicação.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

## COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Interpretação de legislação e documentos oficiais.</li> <li>✦ Domínio de conhecimentos das estruturas dos organismos oficiais do turismo.</li> <li>✦ Domínio dos conhecimentos das teorias e técnicas no âmbito do Turismo.</li> <li>✦ Domínio de conhecimentos no âmbito do património nacional e internacional.</li> <li>✦ Planificação, execução e avaliação de atividades turísticas (viagens, festas de aniversário...).</li> <li>✦ Desenvolvimento de um discurso oral fluente e adequado à situação de comunicação.</li> <li>✦ Observação, análise e debate sobre diferentes contextos e realidades profissionais</li> <li>✦ Desenvolvimento ideias e projetos criativos no contexto do turismo e hospitalidade.</li> <li>✦ Observação, análise e discussão de ideias, processos ou produtos</li> <li>✦ Construção do perfil do técnico de turismo de acordo com o referencial de formação para esta saída profissional.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

## PONDERAÇÕES

## Processos e Instrumentos de recolha de informação

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	COMPETÊNCIAS GERAIS	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula; Fichas de escuta ativa ou de visionamento; Fichas de avaliação; Simulação de situações comunicacionais; Comunicações/ Apresentações orais; Trabalhos escritos de diferentes tipologias;
		COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	60%	

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula;
		Participação e Colaboração		Grelhas de registo do trabalho realizado individualmente, em pares e em grupo;
		Respeito pela diferença e pelos outros		Fichas de auto, hetero e coavaliação

### MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

### Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).

**Critérios Específicos de Avaliação e Classificação**

Ano letivo: 2023 / 2024

Disciplina: Comunicação em Turismo

**Curso Profissional de Técnico de Operações Turísticas**

Ciclo de formação: 2021 / 2024

**3.º (12.º) Ano**

## COMPETÊNCIAS GERAIS: ORALIDADE E ESCRITA

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Utilização correta da língua portuguesa.</li> <li>✦ Uso adequado das formas de tratamento.</li> <li>✦ Adequação do nível de língua à situação.</li> <li>✦ Desenvolvimento de um discurso oral fluente e adequado à situação de comunicação.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

## COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Interpretação de legislação e documentos oficiais.</li> <li>✦ Domínio de conhecimentos das estruturas dos organismos oficiais do turismo.</li> <li>✦ Domínio dos conhecimentos das teorias e técnicas no âmbito do Turismo.</li> <li>✦ Domínio de conhecimentos no âmbito do património nacional e internacional.</li> <li>✦ Planificação, execução e avaliação de atividades turísticas (viagens, festas de aniversário...).</li> <li>✦ Desenvolvimento de um discurso oral fluente e adequado à situação de comunicação.</li> <li>✦ Observação, análise e debate sobre diferentes contextos e realidades profissionais</li> <li>✦ Desenvolvimento ideias e projetos criativos no contexto do turismo e hospitalidade.</li> <li>✦ Observação, análise e discussão de ideias, processos ou produtos</li> <li>✦ Construção do perfil do técnico de turismo de acordo com o referencial de formação para esta saída profissional.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

## PONDERAÇÕES Processos e Instrumentos de recolha de informação

<b>Critérios Transversais</b>	<b>Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo</b>	COMPETÊNCIAS GERAIS	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula; Fichas de escuta ativa ou de visionamento; Fichas de avaliação;
		COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	60%	Simulação de situações comunicacionais; Comunicações/ Apresentações orais; Trabalhos escritos de diferentes tipologias;

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas de registo de observação na sala de aula;
		Participação e Colaboração		Grelhas de registo do trabalho realizado individualmente, em pares e em grupo;
		Respeito pela diferença e pelos outros		Fichas de auto, hetero e coavaliação

### MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

### Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa (arredondado às décimas).