

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Ensino Básico – 3º CICLO
Ano letivo: 2022/2023

Disciplina: PORTUGUÊS

7.º ANO

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Crítérios Transversais Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo		Compreensão/ Expressão Oral	<p>Compreende textos/discursos de diferentes géneros, adequando aos objetivos comunicativos.</p> <p>Planifica e faz apresentações orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação.</p> <p>Produz um discurso oral, respeitando as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</p> <p>Avalia discursos orais com base em critérios definidos.</p>
		Leitura e Educação Literária	<p>Lê em suportes variados textos de diferentes géneros.</p> <p>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</p> <p>Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</p> <p>Reconhece a forma como o texto está estruturado.</p> <p>Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para construção do sentido do texto.</p> <p>Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</p> <p>Interpreta os textos em função do género literário.</p> <p>Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra.</p> <p>Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura.</p>
		Escrita	<p>Planifica e produz, com recurso a diversas ferramentas, a escrita de textos de acordo com o género e a finalidade.</p> <p>Revê e reformula o texto de forma adequada.</p> <p>Redige textos coesos e coerentes com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.</p> <p>Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</p> <p>Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</p>
		Gramática	<p>Identifica classes de palavras.</p> <p>Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</p> <p>Utiliza corretamente o pronome pessoal átono.</p> <p>Identifica funções sintáticas.</p> <p>Classifica orações subordinadas.</p> <p>Distingue processos regulares de formação de palavras.</p> <p>Reconhece traços da variação e evolução da língua portuguesa.</p> <p>Analisa relações de sentido entre palavras.</p> <p>Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.</p>

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Crítérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão/ Expressão Oral	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta
		Leitura e Educação Literária	20%	Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos
		Escrita	20%	Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelha de monitorização de aprendizagens
		Gramática	20%	Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios

Crítérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital
		Participação e Colaboração		Grelha de monitorização de aprendizagens
		Respeito pela diferença e pelos outros		Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Ensino Básico – 3º CICLO
Ano letivo: 2022/2023

Disciplina: PORTUGUÊS

8.º ANO

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Crítérios Transversais Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	<p>Compreende textos/discursos de diferentes géneros, adequando aos objetivos comunicativos.</p> <p>Planifica e faz apresentações orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação.</p> <p>Produz um discurso oral, respeitando as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</p> <p>Avalia discursos orais com base em critérios definidos.</p>	
	Leitura e Educação Literária	<p>Lê em suportes variados textos de diferentes géneros.</p> <p>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</p> <p>Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</p> <p>Reconhece a forma como o texto está estruturado.</p> <p>Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para construção do sentido do texto.</p> <p>Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</p> <p>Interpreta os textos em função do género literário.</p> <p>Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra.</p> <p>Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura.</p>	
	Escrita	<p>Planifica e produz, com recurso a diversas ferramentas, a escrita de textos de acordo com o género e a finalidade.</p> <p>Revê e reformula o texto de forma adequada.</p> <p>Redige textos coesos e coerentes com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.</p> <p>Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</p> <p>Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</p>	
	Gramática	<p>Identifica classes de palavras.</p> <p>Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</p> <p>Utiliza corretamente o pronome pessoal átono.</p> <p>Identifica funções sintáticas.</p> <p>Classifica orações subordinadas.</p> <p>Distingue processos regulares de formação de palavras.</p> <p>Reconhece traços da variação e evolução da língua portuguesa.</p> <p>Analisa relações de sentido entre palavras.</p> <p>Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.</p>	

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão/ Expressão Oral	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta
		Leitura e Educação Literária	20%	Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos
		Escrita	20%	Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Gramática	20%	Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital
		Participação e Colaboração		Grelha de monitorização de aprendizagens
		Respeito pela diferença e pelos outros		Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Ensino Básico – 3º CICLO
Ano letivo: 2022/2023

Disciplina: PORTUGUÊS

9.º ANO

		Domínios	Aprendizagens a desenvolver
Crítérios Transversais Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo	Compreensão/ Expressão Oral	<p>Compreende textos/discursos de diferentes géneros, adequando aos objetivos comunicativos.</p> <p>Planifica e faz apresentações orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação.</p> <p>Produz um discurso oral, respeitando as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</p> <p>Avalia discursos orais com base em critérios definidos.</p>	
	Leitura e Educação Literária	<p>Lê em suportes variados textos de diferentes géneros.</p> <p>Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</p> <p>Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</p> <p>Reconhece a forma como o texto está estruturado.</p> <p>Compreende e explica a utilização de recursos expressivos para construção do sentido do texto.</p> <p>Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas.</p> <p>Interpreta os textos em função do género literário.</p> <p>Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra.</p> <p>Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</p> <p>Desenvolve um projeto de leitura.</p>	
	Escrita	<p>Planifica e produz, com recurso a diversas ferramentas, a escrita de textos de acordo com o género e a finalidade.</p> <p>Revê e reformula o texto de forma adequada.</p> <p>Redige textos coesos e coerentes com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.</p> <p>Escreve com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</p> <p>Avalia a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</p> <p>Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</p>	
	Gramática	<p>Identifica classes de palavras.</p> <p>Conjuga verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</p> <p>Utiliza corretamente o pronome pessoal átono.</p> <p>Identifica funções sintáticas.</p> <p>Classifica orações subordinadas.</p> <p>Distingue processos regulares de formação de palavras.</p> <p>Reconhece traços da variação e evolução da língua portuguesa.</p> <p>Analisa relações de sentido entre palavras.</p> <p>Explica sinais de pontuação em função da construção da frase.</p>	

		Domínios	Ponderações	Processos e instrumentos de recolha de informação
Critérios Transversais	Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo	Compreensão/ Expressão Oral	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital Fichas de escuta ativa Apresentação oral individual e/ou em grupo Lista de verificação de realização de uma atividade/tarefa proposta
		Leitura e Educação Literária	20%	Fichas de verificação/avaliação da leitura Projeto de leitura Fichas de avaliação Rubricas de avaliação Trabalhos escritos individuais e/ou coletivos
		Escrita	20%	Trabalho individual, de grupo / pares Debate Trabalho de pesquisa, em suportes variados Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)
		Gramática	20%	Questionários de diversas tipologias sobre os diferentes domínios

Critérios Transversais	Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	Parâmetros	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
		Responsabilidade e Autonomia	20%	Grelhas diversificadas de registo e de observação direta na sala de aula, em suporte físico e/ou digital
		Participação e Colaboração		Grelha de monitorização de aprendizagens
		Respeito pela diferença e pelos outros		Grelhas de auto/heteroavaliação/coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo)

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇒ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.