

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Ensino Básico – 2.º CICLO
Ano letivo: 2022/2023

Disciplina: INGLÊS

5.º ANO

| | | Domínios | Aprendizagens a desenvolver |
|------------------------|---|-----------------------------|---|
| Critérios Transversais | Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo | Compreensão Oral | <ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; Identificar a ideia global de pequenos textos orais; Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. |
| | | Compreensão Escrita | <ul style="list-style-type: none"> Seguir instruções elementares; Reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; Compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; Desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. |
| | | Interação/ Produção Oral | <ul style="list-style-type: none"> Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; Fazer sugestões e convites simples; Interagir de forma simples; Participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; Expressar gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; Descrever aspetos simples do seu dia a dia; Fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; Falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. |
| | | Interação/ produção Escrita | <ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; Pedir e dar informação pessoal de forma simples; Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. Descrever-se a si e à família; Redigir mensagens e notas pessoais; Redigir postais e convites; Escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; Descrever uma imagem usando there is/there are. |

| | | Domínios | Ponderações | Processos e instrumentos de recolha de informação |
|------------------------|---|-----------------------------|-------------|---|
| Critérios Transversais | Conhecimento, Comunicação, resolução de problemas e Pensamento crítico e criativo | Compreensão Oral | 15% | Grelhas diversificadas de observação, com ou sem recurso à Web. Fichas de escuta ativa. Fichas de compreensão escrita. Fichas de avaliação. Apresentações orais. Trabalhos escritos de diferentes tipologias. ... |
| | | Compreensão Escrita | 25% | |
| | | Interação/ Produção Oral | 15% | |
| | | Interação/ produção Escrita | 15% | |

| Critérios Transversais Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal | Parâmetros | Ponderação | Processos e instrumentos de recolha de informação |
|--|--|------------|--|
| | Responsabilidade e Autonomia | 30% | Grelhas diversificadas e de registo de observação na sala de aula, com ou sem recurso à Web. |
| | Participação e Colaboração | | Grelhas de registo do trabalho realizado em pares e em grupo. |
| | Respeito pela diferença e pelos outros | | Grelhas de auto/ heteroavaliação/ coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) |

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Ensino Básico – 2.º CICLO
Ano letivo: 2022/2023

Disciplina: INGLÊS

6.º ANO

| | | Domínios | Aprendizagens a desenvolver |
|-------------------------------|--|------------------------------------|---|
| CrITÉrios Transversais | Conhecimento, Comunicação, Resolução de Problemas e Pensamento Crítico e Criativo | Compreensão Oral | <ul style="list-style-type: none"> • Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada. • Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares. • Compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. • Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. |
| | | Compreensão Escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Compreender textos simples com vocabulário limitado. • Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. • Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. |
| | | Interação/ Produção Oral | <ul style="list-style-type: none"> • Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play. • Responder a perguntas diretas com apoio. • Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. • Comunicar uma tarefa simples. • Trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. • Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens. • (Re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. |
| | | Interação/ produção Escrita | <ul style="list-style-type: none"> • Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas. • Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples. • Redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências. • Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. • Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens. • Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata. • Expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. |

| | | Domínios | Ponderações | Processos e instrumentos de recolha de informação |
|-------------------------------|--|------------------------------------|-------------|--|
| CrITÉrios Transversais | Conhecimento, comunicação, resolução de problemas e pensamento crítico e criativo | Compreensão Oral | 15% | Grelhas diversificadas de observação, com ou sem recurso à Web. Fichas de escuta ativa. Fichas de compreensão escrita. Fichas de avaliação. Apresentações orais. Trabalhos escritos de diferentes tipologias. |
| | | Compreensão Escrita | 25% | |
| | | Interação/ Produção Oral | 15% | |
| | | Interação/ produção Escrita | 15% | |

| Critérios Transversais Responsabilidade, Autonomia Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal | Parâmetros | Ponderação | Processos e instrumentos de recolha de informação |
|--|--|------------|--|
| | Responsabilidade e Autonomia | 30% | Grelhas diversificadas e de registo de observação na sala de aula, com ou sem recurso à Web. |
| | Participação e Colaboração | | Grelhas de registo do trabalho realizado em pares e em grupo. |
| | Respeito pela diferença e pelos outros | | Grelhas de auto/ heteroavaliação/ coavaliação (trabalho individual e/ou de grupo) |

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

- Diagnóstica
- Formativa
- Sumativa

Processos e Instrumentos de Avaliação ⇨ diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação

- O desempenho dos alunos, registado nos diferentes instrumentos de avaliação, será expresso por uma menção qualitativa e quantitativa.