

INFORMAÇÃO – PROVA de Equivalência à Frequência

Disciplina: **FRANCÊS**

Duração:

Prova escrita: 90 minutos

Prova oral: até 15 minutos

ENSINO BÁSICO – 3.º CICLO

Ano letivo: 2025/2026

Código: **16**

1.ª/ 2.ª Fases

Introdução

O presente documento visa divulgar a informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de **Francês**.

Esta prova é constituída por duas partes: **uma escrita, com a duração de 90 minutos, e outra oral, com a duração máxima de 15 minutos.**

1. Objeto de Avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**, e nas **Aprendizagens Essenciais de Francês, 3º ciclo, LE II**, bem como nas orientações enunciadas no **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas** e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova com componente escrita e oral de duração limitada.

O examinando deverá: compreender enunciados orais, através da seleção e interpretação de informação relevante; compreender enunciados escritos, através da seleção e interpretação de informação relevante; construir frases corretas, aplicando vocabulário e estruturas gramaticais de forma contextualizada; produzir um texto escrito, utilizando o vocabulário adequado ao tópico e as estruturas gramaticais corretas; interagir em situações comunicacionais, utilizando o vocabulário e as estruturas gramaticais adequadas à situação.

2. Característica e Estrutura da prova

A caracterização e estrutura da prova sintetizam-se no quadro seguinte:

Grupos	Objetivos	Estrutura da Prova/ Tipo de exercícios	Pontos
Grupo I Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compreender documentos orais; ✓ Selecionar, de entre várias opções, a(s) resposta(s) correta(s); ✓ Selecionar palavras que pertencem ao mesmo grupo temático; ✓ Ordenar sequências. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escolha múltipla; ✓ Ordenação; ✓ Questões de associação; ✓ Preenchimento de espaços. 	25
Grupo II Compreensão e análise de texto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apreender o sentido global do texto; ✓ Compreender as ideias gerais de um enunciado escrito; ✓ Reconhecer o vocabulário do tema em estudo; ✓ Compreender informações mais 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questões de “verdadeiro” e “falso” e/ou correspondência; ✓ Perguntas diretas de compreensão e interpretação; ✓ Vocabulário. 	25

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pormenorizadas; ✓ Aplicar técnicas de recolha de informação (selecionar, fazer citação, elaborar paráfrase, inferir do texto); ✓ Identificar, numa perspetiva contrastante, aspetos socioculturais veiculados pelo texto. 		
Grupo III Interação escrita	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer no texto os elementos linguísticos e as suas relações formais (morfossintaxe); ✓ Utilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas em atividades específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preenchimento de espaços. ✓ Questões de associação; ✓ Transformação de frases. 	25
Grupo IV Produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir um texto escrito de acordo com o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produção escrita de um texto curto, exprimindo intenções comunicativas específicas, com o mínimo de 70 palavras, sobre um tema dado. 	25

3. Critérios gerais de classificação da prova escrita

A classificação é atribuída de acordo com os seguintes parâmetros:

CONTEÚDO:

- ✓ Conformidade com o conteúdo e o tipo de texto propostos;
- ✓ Adequação e coerência da informação selecionada;
- ✓ Seleção das intenções comunicativas adequadas.

FORMA:

- ✓ Construção de um texto coeso e estruturado com recurso a estratégias discursivas próprias.

4. Material

O examinando deve utilizar na prova, como material de escrita, apenas tinta azul ou preta. Não é permitido o uso de lápis nem de corretor.

Não é permitido o uso de dicionários.

5. Característica e Estrutura da prova Oral

Momentos		Duração
Interação Examinador - Examinando	O examinador entrevista o par de examinandos, explorando as temáticas do quotidiano estudadas ao longo do ciclo de estudos, seguindo um guião de prova.	3 a 4 minutos
Produção Individual do Examinando	O examinador entrega uma tarefa (visual e/ou oral) aos examinandos. Cada examinando dispõe de <u>1 minuto</u> para se preparar. Poderá tomar notas para organizar o seu discurso. Não deve escrever texto. Cada examinando deverá falar durante <u>1 minuto</u> .	4 a 5 minutos
Interação Em pares ou grupo	O examinador apresenta duas situações aos examinandos. É esperado que os examinandos interajam. Um, colocando questões, o outro, respondendo e vice-versa.	4 a 5 minutos

6. Critérios gerais de classificação da Prova Oral

A classificação a atribuir tem por base os descritores enunciados no Quadro Comum de Referência para as Línguas. O desempenho do examinando será apreciado de acordo com as seguintes categorias: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento e Coerência e Interação.

A pontuação de cada categoria é distribuída por cinco níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas.

Não será atribuída qualquer classificação aos examinandos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação.

7. Duração

A prova escrita tem a duração de **90 minutos** e a prova oral tem a duração de **até 15 minutos**.