

INFORMAÇÃO – PROVA de Equivalência à Frequência

Disciplina: EDUCAÇÃO VISUAL

Duração: 90 minutos + 30 minutos de tolerância

ENSINO BÁSICO – 3º CICLO Ano letivo: 2025/2026

Código: 14

1^a/2^a Fases

Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência da disciplina de Educação Visual.

1. Objeto de Avaliação

A prova a que esta Informação se refere incide nos conhecimentos e competências preconizadas no Perfil do Aluno à Saída do Ensino Secundário e nas Aprendizagens Essenciais para Educação Visual.

Destes conhecimentos e competências são objeto de avaliação, na prova, os seguintes: Representação técnica de objetos: Axonometrias; Vistas no Sistema Europeu; Geometria plana/Organização formal; Cor e Técnicas de expressão.

2. Característica e Estrutura da prova

A caracterização e estrutura da prova sintetizam-se no quadro seguinte:

Grupos	Objetivos	Estrutura da Prova/ Tipo de exercícios	Pontos
I - Representação técnica de objetos: Axonometrias; Vistas no Sistema Europeu (tripla projeção ortogonal).	Identificar sistemas da representação axonométrica; Representar objetos pelas suas vistas no Sistema Europeu; Registo de medidas, escalas, cotas e traçados.	a) Questão de escolha múltipla. b) Representação de uma perspetiva axonométrica ou da tripla projeção ortogonal.	40
II - Geometria plana, Técnicas de expressão, Organização formal e Cor.	Representar formas geométricas planas; Dominar as técnicas de expressão; Organizar criativamente um espaço bidimensional; Identificar cores primárias, secundárias e valores de claro- escuro.	a) Processo de construção rigoroso. b) Processo de construção criativo, utilizando o Design. c) Processo de construção expressiva.	60

3. Critérios gerais de classificação

Identificação correta da axonometria.

Colocação correta das vistas.

Aplicação correta da escala.

Rigor dos traçados.

Execução correta das construções.

Domínio dos valores expressivos.

Aplicação das cores e dos valores lumínicos.

Domínio e adequação dos materiais utilizados.

4. Material

O examinando deve utilizar na prova, como material de escrita, apenas caneta de tinta azul ou preta. Não é permitido a utilização de corretor.

O examinando deve ainda ser portador de:

- lápis de grafite nos 1, 2, 3 (B, HB e H);
- borracha e afia-lápis;
- régua de 40 cm, esquadro, transferidor e compasso;
- lápis de cor e marcadores.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, mais 30 minutos de tolerância.

.